ESCUELA DE BELLAS ARTES
SANTIAGO

1210840 153

Señora

Clodomira C. v. de Fos

Acevedo 370.

Barón

Valparaiso

esta está con los gastos de la
procesion efectiv

VALPARAISO
CHILE
2 MAY 31 21
RECEPCION

1210840/378-1846

Paris, 9 de Junio de 1925

Virginia Fossa v. de Favale

Mi querida hermana:

Al mismo tiempo que una carta de mamá, recibí tu cariñosa cartita, tu comprenderás cuanto he sentido la muerte de Bartolo que tu sabes, yo quería por sus bondades. Los designios de Dios no alcanzamos a comprenderlos, y fuerza es acatarlos, por duros que ellos sean a nuestra sensibilidad y a nuestra alma, felizmente queda el recuerdo que conservamos y purificamos a su memoria. Ademas los niños requieren mas que nunca tu atención que es la de hacerles mas llevadera la ausencia del papá. Yo sé, mi querida hermana, que tu cuidarás de ellos y créeme que si nosotros hubiéramos estado allá te habríamos ayudado en ésto, mientras que lejos, no podemos sino acompañarte en tu pena.

Nuestro viaje a Italia, por las razones que le digo a mamá, ha sido postergado un poco, pero si Dios quiere lo haremos pronto y cumpliré con tu encargo: tu me dices: Juan Mussicciene Santa Margherita Vià Favale

olvidastes el número, pero sin duda será persona conocida – Las cosas si me las entregas te las enviaré inmediatamente de Santa Margherita, por varias razones: 1º La entrada de dos cajones a Francia con servicios y ropa, están sujetos a control aduanero y otras gabelas, 2º Nuestra ida a Chile si Dios quiere, será cuando la niña tenga mas o menos cuatro años, tiene ahora un poco mas de dos, hemos fijado esta fecha para nuestro viaje, porque al cambio de alimentación se une el de una larga travesía en climas tan diferentes, que debido a eso, no creemos prudente hacer el viaje antes, con lo cual tus cajones quedarían en rezago todo este tiempo, por eso apunto te los enviaré inmediatamente de allá de Italia, lo mismo el dinero. Yo te escribiré oportunamente.

Renovándote nuestros sentimientos por la memoria de Bartolo, recibe cariñosos saludos de Julita, besitos de Beatriz y un fuerte y cariñoso abrazo de tu hermano Afmo Julio.

1210846 / 373 18591

París, 9 de Junio de 1925

Nota. Si Ud. escribe a los hijos de Ercira manifiéstales el pesar que he tenido de tan inesperada [illegible] no le escribo yo mismo por no saber su dirección.

Mi querida mamá

A pocos días de intervalo recibí sus dos apreciadas cartas 4 y 7 de Abril y al mismo tiempo que esta última una de Virginia. Mucho me ha afectado la muerte de Bartolo que fué tan bueno y mayor la situación de Virginia con los niños. Ud. mi querida mamá hace muy bien en tenerla en casa y ayudarla, haciendo que con sus actividades ella y los niños no piensen en la pérdida irreparable del papá.

La muerte tan trágica de Ercira Calderón, me ha traído al recuerdo la que hace poco mas de un año tuvo aquí mi querido maestro Cormon, también atropellado por un auto. Así, la vida es bien poca cosa y lo que nosotros llamamos destino, es decir los designios de Dios, abrevian o alargan nuestra existencia. Felices los que como nosotros creen en un mas allá y en la evolución

continua de nuestro ser. Morir, nacer, volver a morir, nacer siempre y que en cada etapa se espure nuestra alma he ahí la Suprema Ley, el Progreso.

En su carta me habla del probable casamiento de Hércules y del que tuvo lugar, de Amadeo, hágale presente a ambos nuestros mejores votos de felicidad. Y a cuando el turno de Isidoro?

Por nuestra parte y Dios mediante la Vida sigue como un Paraíso, nuestra salud perfecta, nuestra Beatriz un angel, habla corrientemente y muy bien, todo. juega como los niños de su edad, pero despues parece una mujercita, se preocupa de todo y cuando sale, que es muy a menudo, le señala el traje o abrigo que debe ponerse la mamá, lo mismo se preocupa del cuello, corbata, traje o sombrero que debo ponerme. En los Almacenes escoje los jíneros o sedas siempre con gusto exquisito, en los

1259/2

Museos o Salones goza y distingue admirablemente lo bueno y malo, y es de oirla hacer sus críticas tan lógicas y tan justas, es la admiración de los que la oyen. Con nosotros conversa en castellano, pero habla tambien un frances muy puro.

Y despues de haberse persignado me dice "Papá, trae la silla para acá, dáme la mano y cuéntame un cuento" Luego ella escoje entre el cuento del gallo, el burro y otros y como ya se los he contado varias veces, si yo llego a olvidar algun detalle, ella rectifica ayudando a mi memoria, otros dias repasa en sus recuerdos lo que ha visto, ya sea en Exposiciones Teatros, Almacenes, Jardines, etc y recuerda detalles a los cuales nosotros no habiamos dado importancia. De su caracter que decirles es de una dulzura infinita, cariñosa con nosotros y demas, aun con sus muñecas las besa con tanta ternura, les conversa con tanto afecto enseñándoles como deben conducirse, diciéndoles que no deben salir solas sino "de la manito de la mamá" etc.

y cuando va a pasear se despide siempre de ellas. Julita y yo nos quedamos a veces mirándola hacer todos sus trajines y oyendo sus conversaciones y damos gracias a Dios de habernos premiado con este ánjel.

Tendría para llenar muchas páginas si quisiera contarle todo los instantes y todos los goces que son para nosotros su manera de ser y la dicha que experimentamos. Hay momentos, que la mejor pluma es incapaz de describirlos. En fin, me contento con enviarle algunas fotografías. Aquí adjunta le remito dos instantáneas tomadas en el Parque Montsouris. Nuestro retrato se lo enviaremos mas tarde, por el momento acabamos de recibir de Chile, el Zig-Zag de Santiago del 25 de Abril de 1925, que publica mi retrato, ahí verá Ud. a su hijo.

En los diarios de Santiago, fines de Marzo, se publicó mi nombramiento de delegado o representante de nuestro Gobierno a la Exposición Internacional de Artes Decorativas en París, por ésto y otros trabajos no hemos ido todavía a Italia como habíamos pensado pero espero en Dios haremos este viaje próximamente. Yo le escribiré, lo mismo de nuestro cambio de casa que esperamos en Dios será para Octubre, quedaremos mucho mas central. Con cariñosos recuerdos y saludos para toda la familia y abrazos para mis hermanos reciba de Julita y Beatriz los mas cariñosos y el mejor de su hijo afmo Julio —

1210840/ 378 - 1852/1

HÔTELS MEUBLÉS
GÊNES [redacted] | ORIENTE
STAZIONE TERMINI | CENTRALISSIMO
VIA CAVOUR | PIAZZA POLI
ROMA

París, 19 de Enero de 1926.

Mi querida mama:

Con la pluma en la mano para contestar sus dos apreciadas cartas, que tuve el gusto de encontrar a nuestro regreso de Italia, recibí una de Amadeo que contesto hoy mismo para manifestarle mi alegria por la sobrinita y contestar a su pedido de compra de la Casa de Quilpué. Mi respuesta que Amadeo le comunicará a Vd. es mas o menos lo que sigue: No deseo vender, al menos por ahora, por ser este una parte del patrimonio de mi inolvidable papá y mas que todo porque quiero que Vd. mama goce de la modesta renta que esa Casa y la de Limache producen. Si para Amadeo es realmente ventajoso vivir en Quilpué que lo haga yéndose a la casita en las siguientes condiciones: Un arreglo amistoso con el actual arrendatario, (que creo será el mismo de hace tantos años), para que le ceda la casa. 2° segundo. Amadeo le pagará a Vd. el cánon de arriendo fijado, o bien el que Vd. fije de comun acuerdo con él, sin que Vd. tenga que sufrir en esto merma de sus entradas, porque como le dijo a Amadeo, mi anhelo, que espero en Dios realizar, es llevarle a Vd. mayor alivio y ayuda y tambien a la familia.

Mucho me alegran sus noticias sobre

mis hermanos y mejor suerte de Virginia.
De Roma el 7 de Noviembre le escribí carta a Virginia dándole detalles sobre sus encargos y Don Silvio Varrando le remitió de Genova una encomienda con cajon con cosas que Virginia había dejado en Santa Margherita en poder del Compadre Mussiennea (como le decia en mi carta de Roma el Señor Mussiennea tiene tres mil docientas veinticinco liras (3225 liras) que pertenecen a Virginia mas los intereses de los años 1924 y 1925. y que el desearia entregarle a Virginia o su representante pero para éste (y aunque sea el hermano) se necesita un poder legalizado por el reprentante italiano en chile o autoridades competentes que Virginia mandará a nombre del Señor Silvio Varrando via Cesare Cabella Nº 21 int. 12. Genova. y el Sr. Varrando le remitirá a Virginia el dinero en cuestion Yo pedí este servicio al Sr. Varrando porque me inspira toda confianza como mi mejor amigo y que Uds conocen. Un poder a mi nombre dado la distancia de Paris a Sta. Margherita, el idioma y las aduanas para sus cosas no solo dificultaria sino que se alargaria ésto hasta no se sabe cuando. Por eso pedí al Sr. Varrando, que se encuentra

a proximidad. (una hora de tren de Genova a Santa Margherita) que se ocupara de éste. Quedó convenido entre el Sr. Varrando y yo que los envíos, encomienda, dinero u otra cosa que haga por cuenta de Virginia se las cargue a ella, descontando estos gastos del dinero que va a ~~entregarle~~ el Sr. Musiccienne y le dije que si prefería me mandara la cuenta de estos gastos para yo cancelarlos pues no quiero que ademas del servicio que va a prestar, preocupación, pérdida de tiempo, tenga todavía que contribuir con su bolsillo. Le pido a Ud. mamá, el favor de vigilar porque este asunto sea hecho lo mas pronto y de manera correcta hácia el Sr. Varrando, es decir que Virginia no olvide de acusar recibo y agradecer los envíos y servicios que el Sr. Varrando le haga.

Me permito decirle éste porque el Sr. Musiccienne me mostró los recibos de dos cartas certificadas que él había escrito año 1922 - 12 de Mayo y 23 de Noviembre, estas cartas eran de vital importancia para los intereses de Virginia (trataban de la venta y dinero en cuestion) éstas quedaron sin contestacion. Por eso le repito vigile Ud. porque todo se haga correctamente. El Sr. Mozzia me dijo le había escrito a

Virginia y enviado los papeles concernientes a Ditta Ofelia Yo le agradecí de viva voz esta molestia, espero que Virginia le habrá escrito

Respecto a nuestra familia de Boasi estuvimos a ver a la tía y primos; el tío Tomás estaba agonizante, la tía María a pesar de la pena de ver a su marido en ese estado nos recibió con mucho cariño, yo la encontré esta vez mas parecida al papá. Al despedirnos para continuar nuestro viaje por Italia, le dije al primo Tomaso, me escribiera a Paris para saber a nuestro regreso noticias del tío, que segun la tarjeta aquí adjunta murió al día siguiente de nuestra visita.

Nuestra estadía en Genova le diré que fué contínua fiesta por las atenciones y regalos conque nos colmó el Sr. Varrando y familia, que sobrepasaron lo que yo esperaba de su amistad, para mejor darle idea. al regreso de nuestro viaje del sur de Italia (estuvimos hasta Pompeya y Nápoles) nos detuvimos en Milan donde el Señor Varrando y Señora vinieron de Genova (8 horas de expreso ida y vuelta) para saludarnos, regresando a Genova en la misma noche mientras nosotros quedábamos en Milan para pasar a Suiza. ~~y~~ definitivamente a Paris. No creo pueda haber mayor atencion y finura. El Sr. Moggia y hermano Faggioni tambien de una atencion exquisita

En Todo el resto, nuestro viaje fué tambien espléndido, visitamos las principales ciudades y monumentos de Italia recordando a nuestro Chile con su cielo azul. Roma y Florencia fueron las dos ciudades que mas nos gustaron, sinembargo cada provincia tiene su carácter regional y de aspecto diferente en sus costumbres, así mientras la parte norte Turin, Milan, Génova, las jentes son activas y trabajadoras, Roma y el Sur viven en un dolce far niente, con legiones de mendigos en las calles, en las iglesias y donde quiera que se dé vueltas, para que le dijo Nápoles con sus hombres tendidos al sol, sus callejuelas estrechas, su miseria y mugre por todas partes. En cambio hemos gozado admirando en toda Italia su Naturaleza y su pasado, tan grandioso en Arte. No le hablo del presente, que en ésto es bien poca cosa, sus mejores artistas se han venido a Paris, o se han ido a Nevo-York, a la conquista

1852/2

del dollar, pues la Italia de hoy no es ambiente propicio para ellos, militarismo pasiones politicas, jente que manda y mucha, muchísima que obedece y dobla la espina de temor al látigo del amo.--

Tambien estuvimos en Suiza, lagos montañas, bruma, jentes que caminan silenciosas y resignadas en esos estrechos valles como encajonadas en un ataúd.

En fin, ya estamos de regreso en Paris, y el mismo contento que inconscientemente experimentó Beatriz de volver a su casa lo hemos sentido nosotros. ¿Porqué? Talvez la vida de hotel, las comidas, y la falta de reposo, el hecho es que estamos mas contentos de estar aquí donde la vida parece un Paraiso.

No queriendo alargar mas esta carta y en el deseo que Ud. hermanos y familia se encuentren en perfecta salud, que nosotros gracias a Dios estamos bien, salude con el mejor cariño a todos y Ud. reciba el mayor junto a un fuerte abrazo de nosotros tres.

Su hijo afmo Julio -

Nota - Nuestra dirección es ahora:
14. rue Pascal - Paris.

HOTELS MEUBLES
GÉNES ORIENTE
STAZIONE TERMINI | CENTRALISSIMO
VIA CAVOUR | PIAZZA POLI
ROMA

121840 3>8) 1863

Paris, 7 de Abril de 1926

Mi querida mamá:

En este instante recibo carta de Dn. Silvio, aquí adjunta y en días pasados recibí su apreciada carta y la de Virginia de 22 de Febrero, que también le remito a Ud. pues quiero que Ud. lea ambas cartas.

En una anterior mía, le decía a Ud. que yo había pedido a Dn. Silvio que tuviera la bondad de enviarle la encomienda que Virginia ya recibió y luego el dinero, para lo cual Virginia le enviaría Poder. A esto sólo se limitaba el favor que yo le pedí a Dn. Silvio, por consiguiente me extraña que Virginia le pida ahora de remitirle otras cosas, (pues para ello Dn. Silvio tiene que hacer viajes de Genova a Sta. Margarita y esto comporta gastos y pérdida de tiempo a mas de la preocupación de dichos encargos). Ud. sabe la gentileza del Sr. Varrando y que aun perjudicándose en su tiempo y su

bolsillo haria. Todo por complacernos, pero justamente, es necesario evitarle toda molestia. asi pues que Virginia mande el Poder, para que Dn. Silvio le remita el dinero y con esto, dé punto final.

Si Virginia tiene deseos de otras cosas que las pida al Compadre Municieme ua otra persona de Santa Margherita, pero de ninguna manera a Dn. Silvio que vive en Genova y que le repito, aparte de la distancia, tiene ocupaciones que le absorben sin necesidad de agregarle otros cuidados.

Las otras cosas a que Virginia se refiere, sin duda son una piel de vicuña, que cuando estuvimos en Santa Margherita, nos dijeron, estaba llena de polilla, respecto a las demas cosas, servicio y cajon que nos mostro el Compadre Yo creo haberle enumerado lo que contenia. No creo que el valor de dichos objetos, compensen el pago de embalaje flete, seguro, aduana etc. sino es el

de los recuerdos, pues en su mayoría son utensilios de cocina, que encontrará allá en el comercio, por un valor menor que aquel que le resultarían estos al llegar a Chile. En fin. Todo esto es cuestión de apreciación o de sentimiento, pero lo que yo le pido a Virginia e insisto, es en no molestar a Dn. Silvio para esto, y se lo escribo a Ud. para que así se lo haga comprender.

Muchísimo me he alegrado de sus buenas noticias, de la buena salud de Todos Uds y de los paseos que hacen en familia; me alegro que Ud. descanse y goce paseando, lo mismo Corita y Virginia y me da gusto de saber que la sobrinita está tan bien de salud y que Amadeo y Aida son felices. Olindo y Ditta como están y Hércules e Isidoro? Nosotros estamos gracias a Dios muy bien, y desde nuestro regreso muy ocupados, no obstante hice una tela para el Salon que abrirá aquí como de costumbre el 30 de este mes, mi cuadro se titula: "La Chapelle de la Sainte Vierge" "La Capilla de la Santa Virgen"

Nuestra Beatriz crece que es un contento, el 15 de este mes cumple tres años y parece tener 4 o 5 y en su conversacion y razonamiento lo mismo o talvez mas avanzada.

En estos dias pensamos hacerla hacer una buena fotografia grande que le enviaremos a Ud.-

Mucho he sentido la muerte de mi antiguo maestro Garrido, era tan buena persona, y que siempre me tuvo especial afecto. Asi se van yendo unos tras otros los séres que hemos conocido y hemos querido-y se dice ¡Esta es la Vida!

En el deseo que la presente los encuentre a todos Uds en perfecta salud, reciba Ud. y familia muchos cariños de Julita y Beatriz y un fuerte y cariñoso abrazo de su hijo afmo

Julio.

1210840 / 378 - 1862

París, 13 de Octubre de 1926

Señora Virginia Fossa v. de Favale

Mi querida hermana:

En mi poder tengo una carta tuya que no habría contestado por haber estado ocupadísimo antes y después del cambio de casa, pues ahora vivimos en 14- rue Pascal, París. Y últimamente fuimos a vacaciones a una playa de Normandía donde creí reposarme un poco y poder así escribir a Ti, la familia y a algunos amigos, pero solo pude enviar unas cuatro tarjetas, entre ellas una a la mamá, el tiempo se pasó allí volando como pasa generalmente en este país, pues resumiendo ahora lo que hacía, me admiro de ver que era bien poca cosa. Que quieres, la vida contemplativa, la vista de ese mar inmenso, la novedad del sitio, la preocupación de la hora de las

comidas (esto era lo mas antipático) llenaban casi todo el tiempo y si materialmente no he tenido el tiempo de escribir, espiritualmente estoy siempre con Uds.

Respecto a lo que me dices de Santa Margherita, el Sr. Varrando me prometió hacerte las diligencias siempre que Tu le mandes un poder legalizado para ello. Yo le pedí este favor al Sr. Varrando porque Tu sabes la dificultad que habría sido de otra manera por los trámites de Cancillería ya que ni el idioma ni el país es el mismo, ademas Tu no ignoras que cualesquiera cosa que yo hubiere traido o hiciere venir de Italia a Francia está sometida a derechos aduaneros y que luego estos objetos al enviártelos, necesitas pagar nuevos derechos allá en Chile por lo cual he creido mas simple, dada la buena voluntad y amistad del Sr. Varrando, pedirle te enviara el mismo la encomienda que Tu debes haber recibido y así tambien el dinero que te remitirá tan pronto como Tu le envíes el Poder. Este

servicio me lo hace el Sr. Varrando en calidad de amigo, pero no olvides que si hay ademas de las molestias que se le ocasionan algun desembolso de su parte se los canceles o me digas a mi para yo pagárselos, pues no es lójico que se le moleste y se le perjudique, ademas te ruego le escribas a su debido tiempo, agradeciéndole estos servicios.

En cuanto a lo que me dices en tu carta de la ropa y otros objetos y tu encargo de que yo te los lleve, si el caso fuera de un viaje a Chile, tu sabes que me haría un placer en cumplir con tu deseo, pero no es el caso por el momento, y segundo que yo te escribí oportunamente a raiz de nuestro viaje a Italia, en Noviembre último, que tus compadres Musiciennes nos habian mostrado, al Sr. Varrando y a mí, dos cajones de los cuales retiramos la encomienda que el Sr. Varrando te mando, creo que en Noviembre o Diciembre, el resto de los cajones que quedó en poder de tus compadres, yo te enumeraré

en mi carta su contenido y créeme que el embalaje, envío y derechos de aduana serían superiores al valor de la mercadería que representan. Yo comprendo que aparte del valor comercial hay el de los recuerdos y el sentimiento que Te evocan estos objetos que han sido tuyos, sentimientos y recuerdos de los cuales no quisiera privarte y mucho menos contrariar, por eso, piénsalo bien, y si tú lo juzgas conveniente, escribe al Sr. Varrando pues te lo repito un viaje nuestro a Chile, no podría precisarte en que fecha lo haremos, porque Tu comprendes que aparte el cariño de la familia y el vivo deseo de estar reunidos, hay factores de otro orden que no es posible atropellar no siendo ajeno a esto la situación del franco.

Correspondiendo tus cariñosos saludos y en el deseo que la presente Te encuentre a Ti y familia en perfecta salud, recibe un cariñoso abrazo de Julita y Beatriz y el mejor de Tu afmo hermano Julio.

1210848 378 - 1850/1

París. 10 de Junio de 1935.

Mi querida mamá:

No le había escrito este último tiempo debido a la gran cantidad de trabajo, y por la incertitud de la situación con tantos preparativos de guerra, pues en caso de conflicto pensábamos ir a España, por ser neutra, y de ahí un viaje a Chile. Ahora el peligro parece conjurado y se ocupan de la crisis monetaria, porque los tiburones que gobiernan se han engullido el Presupuesto. Por otro lado, la vida es bella y yo jamas había pintado tanto, muchas veces dibujo en la noche preparando la tarea del día siguiente. En el Salon expongo este pequeño cuadro, que ha gustado muchísimo "Sinfonía" 1 m. x 0.95 mi otro Gran cuadro que preparaba para el Salon no alcancé a terminarlo, por tantos trabajos que atender. Por esta razon no he escrito a cada uno de mis hermanos

como era mi deseo[2]. Aquí la vida es muy intensa, y yo estoy solicitado por cantidad de gentes, que aparte de mi trabajo, requieren mi atención inmediata. A veces llego a desear la vida sencilla y contemplativa, a esta ajitación morbosa de ~~la~~ gran ciudad, aunque la vida aquí es mejor, por los goces espirituales e intelectuales que nos proporciona - Beatriz está llena de ese dinamismo parisien. Yo me asombro de verla llevar tan bien todos sus deberes, pues desde que llega del Colejio hasta que se acuesta, pasa de una tarea a otra con una facilidad y una memoria asombrosa, el aleman, el ingles, el latin son juguetes para ella, en nuestras recepciones de los domingos, viene entre tantas gentes algunos ingleses o que hablan aleman y tambien el Padre que la hizo hacer su 1ª Comunion con el que hablan de latines. la viera Ud. en su papel de dueña de casa, como secunda a Julita esta hecha una mujer, mide 1m.60, el ejercicio, pues tiene ritmica y jimnasia particular 2 veces por semana, la ha desa[illegible]e - Pensaba escri[illegible]po que yo, pero fue a acostarse.

1880/7

viene con la mamá, de ~~la~~ comunion de unas amiguitas de Colejio.

Julita me encarga muchos cariños para todos, lo mismo Beatriz, me han dicho le escribirán próximamente talvez antes de nuestro viaje a Italia que si Dios quiere será á principios de Julio. espero terminar un gran retrato y las vacaciones de Beatriz que empiezan el 30 de Junio hasta el 1º de Octubre, no se olvide que el verano comienza aquí el 21 del presente mes y las vacaciones son para los niños de algunos Colejios 3 meses, para ciertos estudios secundarios 2 1/2 meses - Le escribiré a fin de este mes. Por el momento y al mismo tiempo que esta carta le remito el Catálogo del Salon -

Un fuerte abrazo y cariños para cada uno de mis hermanos y mi madrina y para Ud. el mas cariñoso de nosotros tres y de su hijo que tanto la quiere y recuerda siempre

1210846/378 1851/1

Sestri Levante, 7 de Agosto de 1935

Mi querida mamá

Despues de algunos dias en Savignone, estadía deliciosa, en compañía de las familias Varrando, Moggia y Faggioni hemos venido a Sestri Levante, pequeña playa de la Riviera, cerca de Chiavari y Rapallo, a 30 kilometros de Santa Margherita, país del cuñado Bartolo - Antes de partir de Savignone fuimos a Colla di Boasi con Moggia y Varrando, a ver a la familia del papá - Su hermana, es decir, nuestra tia y su marido, murieron, tambien hace algunos meses, la señora del primo Tomaso y éste, está paralizado de las piernas a causa de un golpe en la columna vertebral, los dos hijos que tiene, atienden el negocio, la mayor de 20 años muy bonita y el niño de 17 años muy parecido a Isidoro. El otro primo, hermano de Tomaso, tiene tres hijos de los cuales dos hacen el servicio militar, y la prima tiene tambien tres, dos jovenes y una niña de 16 años, retrato idéntico de la Virginia. El pequeño pueblo de

Sotto Colla, se compone de la familia Fossa. ahí en la montaña, viven en una felicidad patriarcal o mas bien en una semi-somnolencia. El buen camino de autos que pasa ahora por ese pueblo para ir a Tarragona, segun me contaron les ha perjudicado su comercio, pues ya no se detienen ahí las diligencias y correos, ni se hospedan jentes en el país, como antes.

En Sestri, nos quedaremos hasta el 22, aunque tenemos arrendado hasta el 31, para despues continuar viaje a Florencia, Siena, Roma, Asisi, Bologna, Venecia, Milan, Torino, si Dios quiere, estar en Paris en la primera quincena de Setiembre. Recordamos Savignone, donde pasamos magnificamente, colmado de atenciones. Aquí en Sestri estamos bien, Tenemos la playa y cabina a 30 metros de la casa que habitamos y un bote a nuestra disposicion. el agua tibia como en toda la Riviera, deliciosa para baños y natacion, su nieta es un pez en el agua, ahí nada que es un contento. Todo sería aquí un Paraiso si

y lo grotesco en esta exijencia. Es que el Museo del Vaticano se compone en casi su totalidad de obras paganas, arte griego, ejipcio, renacimiento, etc. en que los desnudos son la mayoría y sin el menor rasgo de pudor. En San Pedro, mismo control, ahí se comprende, es iglesia, lugar de devocion y recojimiento.

De la ciudad del Vaticano se guarda el recuerdo de la grandiosidad de obras de arte que allí se conservan y la vision del comercio y explotacion en la venta de sellos, colecciones, monedas de oro, plata, etc fotografias y demas que se hacen al abrigo de la Santidad.

Fuera de ahí se vuelve al ruido y a la explotacion del turista, toda la obra bella en Roma es la antigua lo que han hecho en estos años y continúan haciendo, es grandioso, pero carece totalmente de arte y de gusto, parecen obras de nuevos ricos.

Para reposarnos de esta vision, fuimos

a Assisi país y cunaª del Santo. En un valle espléndido, rodeado de colinas que se pierden en el azul del horizonte se alza el cerro donde nació San Francisco, precioso pueblo que ha conservado su carácter místico, a pesar de la afluencia de turistas que vienen a inclinarse ante la tumba del mas humilde de los Santos.

De ahí nos fuimos a Florencia que ya conocíamos, es una antigua amiga para todos. el arte se respira desde que se ~~apercibe~~ sus torres. Todas las iglesias son obras de arte, por fuera y por dentro y las pinturas que contienen, las puertas cinceladas por Miguel Angel. Cellini. Donatello las contrucciones de Brunelleschi, no hay sitio, no hay casa, que no revele ese gusto esquisito del arte florentino, sin contar las Galerías y Museos, famosos en el mundo entero por sus obras maestras. ademas Florencia está situada en un valle magnífico y rodeada de pequeñas sitios históricos, entre ellos, visitamos

1851/3

Fiesole, país del Beato Angelico, pintor de 1400, uno de los mejores primitivos. Fiesole esta a 1/2 hora de tranvía de Florencia, en un monte en el cual se domina un panorama único. En esa dulzura de clima y configuración geológica, se comprende que haya nacido arte y santidad.

La misma impresion que otras veces es decir de pena, hemos sentido al quitar Florencia - Seguimos a Venecia que yo deseaba ardientemente ver por la Exposicion de Tiziano. Aunque ya conociamos esta ciudad, tan orgullosa de su pasado, nos era grato volver a verla. Todo allí es hostil al forastero, aguas stagnadas, enormes zancudos que lo acojendés de la estacion, hoteleros que son vampiros, gentes todas empeñadas en estrujar los bolsillos del que se aventura en estos parajes.

Un joven veneciano me explicó la miseria de esta ciudad y los impuestos que no pudiendo pagarlos ellos, los cargan al extranjero. Los poetas han hecho de esta ciudad, lugar de encanto

pero la verdad es, que sin estar obligado nadie se queda a vivir allí, un día o dos basta, para ver ese pasado mezcla de oro y de sangre, después la ciudad, las calles y los puentes y el ambiente todo, son de una tristeza que enferma. Se respira mejor cuando se quita esa visión de anfibios. Nos dirijimos a Milan en el rápido que iba a Francia, pero no bajamos y seguimos camino a Zurich, porque al aproximarnos de Milan y estando en la estación hacía una tempestad y lluvia torrencial. A Zurich llegamos con tiempo magnífico, visitamos la Pinacoteca, hicimos algunas compras y después de ver parte de la ciudad, nos embarcamos para Francia y después de 15 horas de rápido, llegamos a Paris, contentos de regresar.

Aquí nos esperaba un montón de cartas, diarios y revistas y trabajo que gracias a Dios, espero realizar con éxito. En este montón de cartas, encontré una de un Señor Rojas, de

1210840 378 - 1844

Paris. 9 de Septiembre de 1935

Mi querida mamá

Anteayer le escribí carta certificada en la cual le remití poder para la venta de la Casa de Quilpué, hoy le envío el título de propiedad que estaba en mi poder y que olvidé de ponerlo en esa carta. De nuestro viaje en Italia conservamos un encantador recuerdo, en Savignone fuimos objeto de las mas delicadas atenciones de parte de las familias Varrando, Maggia y Faggioni, en Sestri Levante, pasamos un mes delicioso de baños e hice allí varios apuntes y un retrato, las gentes bre-nísimas y muy amistosas, el clima y el paisaje de primera, el inconveniente eran las zanzare, zancudos.

De ahí nos fuimos a Siena, pays medioval siglo XV, con todas sus construcciones y arte primitivo italiano. En las iglesias, las fiestas, en las

calles por donde se vaya se respira arte. es la ciudad mas simpática de las que visitamos en Italia. los edificios, las piedras todo habla de su gran pasado - Continuamos a Roma. gran ciudad. pasado magnífico y grandioso. envenenado hoy por el olor a benzina, el ruido infernal de las trompetas de automóviles y motocycletas. y el cortejo militar de jovenes que parten a la aventura de una guerra. El Vaticano es hoy ciudad independiente. lo que han ganado en libertad lo han perdido en humildad. Son adentro de una arrogancia y petulancia sin límites. Con decirle que para entrar al Museo, se necesita casi tenida de etiqueta. hay un camerlero que rehusa la entrada (y esta es de 6 liras por persona) a todos aquellos que el juzga por sus vestidos, indignos de visitar las obras de arte que contiene ese Museo. los brazos desnudos en las mujeres, escotes muy pronunciados medias cortas, etc. no son admitidas

1210840 | 378-1845

París. 21 de Febrero de 1936

Mi querida mamá

Recibí su apreciada carta de Enero 5 y la de mi hermana Clotilde. Agradezco a Uds dos, sus buenos deseos y oraciones que me acompañan siempre, aumentando cada día nuestra felicidad. Despues de los éxitos que le anuncié para terminar el año y que publicó "El Imparcial" en Santiago en un artículo, el jueves 28 de Noviembre; empieza 1936 con la remesa de unas cuantas coronas danesas que recibo por derecho de autor, pues el diario Tidens Kvinder de Dinamarca reprodujo dos de mis obras, El columpio e Intimidad, este comienzo tan favorable del año ha traido obras todavía mas favorables y si no fuese este espantajo de la Guerra, que en Europa toma tanta proporcion, la Vida sería para

nosotros un Paraíso. En su poder deben estar las dos revistas Tiden Kvinder, a que hago referencia y que le envié el mes pasado.

Al mismo tiempo que esta carta escribo dos, (vía aérea) una a Isidoro otra a Alessandri.

A pedido de Isidoro solicito el apoyo de Alessandri, para que le proporcione una colocación en las Cajas de Créditos.

Recordando que en una de sus cartas Ud. me dijo lo poco que ganaba Hércules, le escribo a Alessandri en favor de los dos. Isidoro hablará al respecto con Alessandri y si a Hércules no le interesa algún puesto en esas Cajas, Isidoro se ocupará solo para él.

En este momento trabajo activamente a mi envío al Salón próximo de París. Le enviaré re-

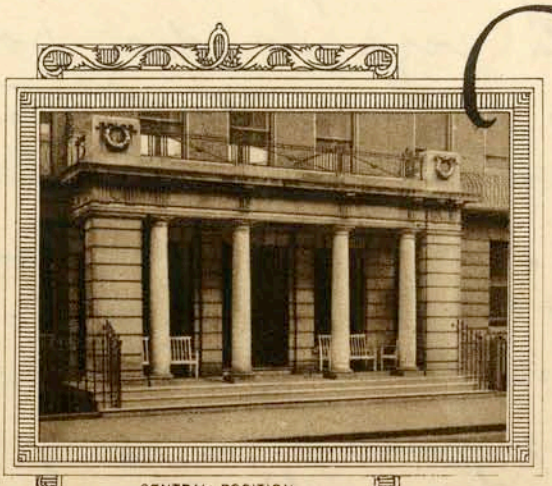
378 - 1845/2

producciones oportunamente.

Muy contentos de la 1ª comunion de Milagrito, en carta anterior le dije, un pequeño encarguito para ella - Beatriz y Julita gracias a Dios en perfecta salud y yo como una montaña. Dios es bueno y misericordioso con nosotros.

Con muchos cariños y un fuerte abrazo de nosotros tres para toda la familia reciba el mejor y mas cariñoso de su hijo afectisimo

1216840 378 1861



The NATIONAL HOTEL

UPPER BEDFORD PLACE
RUSSELL SQUARE
LONDON, W.C.1

Telegrams: Meritable London
Telephone: Terminus 3655
EXT. 25

CENTRAL POSITION
500 ROOMS

ENTRANCE
HALL

DINING
ROOM

THE
LOUNGE

IMPERIAL TURKISH BATHS
RUSSELL SQUARE

Londres, 30 de Marzo de 1936

Mi querida mamá,

Hace poco rato he llegado a esta gran ciudad donde estaré una semana; a mi regreso á Paris, le escribiré enviándole fotografías de mis dos cuadros que envié al Torneo artístico anual y mundial de Paris. Tengo confianza y espero en Dios que mis obras obtendrán este año el éxito para el cual concurro. El vernissage de esta gran Exposicion, Salon des Artistes Francais se inaugura el 29 de Abril próximo y las recompensas a mediados de Mayo creo que el 20 o 21. No le estrañe mi venida a ésta en la cual espero provecho artístico y un poco de reposo, a mi vuelta me esperan tra

bajos que he dejado pendiente y que no puedo demorar. Julita no me acompañó esta vez a Londres por atender la casa y pedidos ademas de Beatriz que no puede faltar en estos momentos de preparacion de exámenes. Si termino algunas compras que debo hacer aqui y realizar el provecho que espero de este viaje, volveré a Paris el viernes o sábado de esta semana (hoy es lunes).

En carta anterior le dije a Ud. que le escribí a Alessandri y al mismo tiempo a Isidoro, ambas cartas por avion. Cuando me escriba, dígame si Isidoro y Hércules obtuvieron lo que Isidoro deseaba, y que yo pedí para los dos. Su ultima carta es la que me mandó el retrato de Milagrito que agradezco tanto y que encuentro parecida, en este retrato, a Clodomira cuando era chiquita; en esa carta me dice Ud. la catástrofe de tantas personas quemadas vivas en Valparaiso, aqui dieron cuenta los diarios de un grave incendio en Chile y fué todo; y hace cerca de un mes el de un levantamiento militar, atentando a la seguridad del Estado - Los diarios de aquí apenas mencionan los acontecimientos del Sur y Centro America, en cambio Uds sabran allá y muy detallado (el Servicio de información de Chile y Argentina es espléndido) lo que se pasa en Europa, felizmente todo esto aquí terminará en cola de pescado. Como le dije, en mi próxima le enviaré de Paris las fotografias, por el momento, un cariñoso saludo y abrazo a toda la familia y para Ud. el mejor de los afectos.

L. Fossaladeron

1210840 378 1856

14. rue Pascal

París, 15 de Abril de 1936

Mi querida mamá:

Como le comunique de Londres, recibí su cariñosa carta con la fotografía de la Milagrito y su cartita.

Ahora le escribo cuatro líneas para enviarle esta carta de Alessandri, que Ud. comunicará a Isidoro. esperando que ya habrá obtenido el empleo que solicitaba. Recibí una cariñosa carta de Amadeo, dígale que le escribiré próximamente. Adjunta le remito reproducción de mis dos cuadros que figurarán este año en el torneo anual y mundial de París, Salon des Artistes Francais. cuya apertura tiene lugar el 30 de Abril. El mes próximo, con el favor de Dios, le escribiré sobre esta Exposición.

Cuando se promulgue el decreto cambiando el nombre a la calle Acevedo, envíemelo.

Don Aureliano Quijada y Señora, se embarcaran el 16 de Mayo en el Santa Lucia, de la línea Grace, de Valparaiso a Estados Unidos para seguir viaje a Europa, estaran con nosotros en París a principios de Julio.

Con cariñosos saludos y abrazos para toda la familia, reciba Ud. el mejor cariño de su hija

M. Torsa Calderon

R10840 378 - 1830

SOCIÉTÉ
des
ARTISTES FRANÇAIS

SALON

GRAND PALAIS
des
CHAMPS-ÉLYSÉES

CARTE D'EXPOSANT

1910

Mr Julio E. Fossa-Calderón

Le Président de la Société,
Membre de l'Institut,

Carte expressément personnelle.

La signature de l'Exposant est obligatoire au verso de cette carte.

Pour le Vernissage, cette carte n'est valable qu'avec un des deux tickets.

DU 30 AVRIL AU 30 JUIN

Cette carte, pour être valable, doit être signée par le Titulaire.

Elle est rigoureusement personnelle.

TOUTE CARTE PRÊTÉE SERA RETIRÉE

Signature de l'Exposant

E. Fossa Calderón

Adresse 39. Rue de Sèvres. Paris.

R10840378 1848

Paris 18 de Junio de 1936

Ahora la Municipalidad le dará con razon justificada el nombre de una calle en Valparaiso para satisfacer de Ud. y la familia y perpetuar así el triunfo obtenido en la Ciudad Luz por uno de sus hijos Baronino Otro y mas cariñoso abrazo de su hijo Tomás Calderon

Querida Mama

Ud. habrá impuesto de mi triunfo, comunicado por la Legacion de Chile en Paris, a nuestro Gobierno.

En el Torneo mundial, Salon anual de Paris, Artistes Français, a donde concurren de todas partes del mundo (toda Europa, las dos Américas, parte del Asia etc) obtuve la suprema recompensa "Medalla de Oro".

Al subir las gradas del Gran Palacio, donde tiene lugar la Exposicion, para saber el resultado de las recompensas, los 60 miembros del Jurado y la élite allí reunida me acojieron con un grito unánime de Vive le Chili! y cien brazos manos estendidas me estrechaban en sus pechos ofreciéndome su amistad emocionados. y tambien yo como nunca lo he estado, un mareo, un nudo a la garganta y talvez una lágrima en la que vi reflejada toda mi vida, luchas, sacrificios dudas y esfuerzos diarios, desaparecieron

ante el momento solemne que he vivido - Esta recompensa tiene una gran significacion, no solo para mí, sino para Chile es la mas alta que se otorga al extranjero, ella consagra mi arte universalmente y coloca nuestro pabellon en el primer rango de las artes y de la civilizacion. Mi querida mamá. Dios ha querido, que sea su hijo, nacido humilde, en el Cerro del Baron, que hoy vence en la mas grandiosa y difícil manifestacion de Arte que tiene lugar en Paris.

La proclamacion de este éxito fué el 10 de junio y desde entonces es una lluvia de cartas y Tarjetas de felicitaciones, las hay de todos los paises. Dinamarca, Inglaterra, Holanda, Italia cantidad enorme de Paris y provincias y propuestas. Creo si Dios quiere que la obra premiada la adquirirá el Gobierno de Chile para el Museo de Santiago. El Ministro de Chile aquí me comunica que ha recibido orden del Ministerio

Ud. mamá que es tan piadosa. Dé gracias a Dios de todas las bondades que hace para nosotros.

de Relaciones preguntando el precio por Cable. Hoy contestó nuestro Ministro para Chile con el precio de 400 £

Esta obra será reproducida en colores en una revista de Dinamarca, ya dí el permiso para ello. No he aceptado la propuesta de compra francesa por que emana de un particular, con lo cual no vería yo mas el cuadro, prefiriendo quede éste para nuestro Museo.

La semana pasada el Ministro aquí en París dió un espléndido almuerzo en mi honor al que asistieron ademas de toda la familia del Ministro Rivas Vicuña, mi señora y Beatriz, el Consul y su señora y lo mas escojido de nuestra colonia en París. La hija mayor del Ministro me contaba las felicitaciones que han recibido de la Embajada Inglesa y otras por el triunfo chileno. No sé si los diarios allá han hablado de esta recompensa que honra a Chile. De Santiago he recibido muchas cartas, por abrion de felicitaciones, y dos cables uno de ellos de don Arturo Alessandri

asi concebido: "Sinceras y afectuosas felicitaciones por triunfo honra al país" Arturo Alessandri. En este instante recibo su apreciada carta de 21 de Mayo junto a la hoja de Virginia y retrato de Hércules, que ha sido nombrado Delegado del Consejo de Unión Nacional. Me alegro de todo cuanto pueda mejorar sus relaciones y situación social. Dígale a Isidoro esté al corriente del empleo que solicitaba y en el momento oportuno le recuerde a Alessandri su promesa, en una carta respetuosa, clara y corta y si fuere necesario le escribiré yo también. Lo que me dice de Amadeo nos alegra muchísimo, en verdad todos sus chicos son un amor. Respecto a Dn. Aureliano Quijada y señora nos anunciaron su llegada en el "Normandie" para el 12 de Julio, es una lástima que Ud. se haya molestado en mandar regalo a Beatriz, un abrazo y su cariño nos bastan. De tiempo en tiempo un rezo suyo, que Dios oye siempre, así nuestra felicidad es cada dia mayor y que deseamos tanto para todos Uds. Es nuestro deseo.

Un cariñoso abrazo a toda la familia, y la felicidad y cariño mayor para Ud. de su hijo afmo. E. Fossalalderon

Corita y Virginia un abrazo especial de nosotros tres.

1210840 378?136

Douarnenez, 26 de Agosto de 1936
Finistère

Mis queridos hermanos Amadeo Clodomira y Virginia

Su apreciada carta vía aérea, ha venido a encontrarnos en este apartado rincon de la Bretaña, sitio predilecto de los artistas y donde estamos desde principios de Agosto. Antes de regresar a París que será a fines de esta semana, me apresuro a contestarles, correspondiendo con los mas vivos agradecimientos sus felicitaciones; muy contento de haber contribuido con este triunfo, a consolidar el prestigio de nuestra Patria en este gran Centro Artístico mundial -

Ultimamente recibí carta de nuestra Legacion en Paris que me comunica un cablegrama del Gobierno de Chile, que adquiere mi cuadro premiado "La Toilette" para el Casino de Viña del Mar, en la suma de Cuatrocientas libras esterlinas.

En cuanto llegue a Paris, me ocuparé del embalaje, seguro y envío de esta obra.

que Uds podran ver, si Dios quiere, próximamente en Viña

Mucho he sentido la noticia que recibí por Isidoro de la enfermedad de la mamá, Dios en su bondad la mejorará y espero que cuando reciban ésta, esté bien. Cuídenla y dígale de mis deseos. Que muchas veces pienso en la vida al lado de Uds. que tanto quiero. Y en la incertitud y locura que se ha estendido por Europa, estos deseos podrian bien convertirse en realidad. Solamente, condiciones de otro orden, elevado y material nos obligan a quedarnos en esta vieja Europa!! Ahora mismo, a raiz del triunfo artistico que he obtenido este año y que aquí es altamente reconocido, no seria razonable me alejara de Paris

El rol de vedette o estrella tiene sus exigencias a las que hay que conformarse sinembargo, no olviden que en cuanto podamos ir hasta allá lo haremos.

Aquí pensamos

a menudo en Uds. y yo vivo en el recuerdo de la familia.

Haciendo votos por la salud de la mamá les repito mis cariños para toda la familia y un fuerte abrazo y mayor cariño para Uds, de su hermano afmo

M. Fossa Calderón

Julita y Beatriz corresponden sus atentos saludos, con su cariño y un fuerte abrazo

1210840 378 - 1848/1

14 rue Pascal Paris, 25 de Mayo de 1937.

Mi querida mamá

Al fin un día de reposo en el cual puedo escribirle, pues ni aun los domingos consigo este placer debido a la cantidad enorme casi abrumadora de trabajos que ejecutar, sin contar las gentes y visitas que atender.

El gran éxito que obtuve en el último Salon de Paris 1936. me ha colocado en el rango de vedette mundial, por lo cual me encuentro solicitado de todas partes. El proverbio "Créate fama y échate a dormir" no es de estos tiempos. La situación culminante que ahora ocupo en Arte requieren de mí una atención y dedicación de todos los instantes, y mayor cuidado y esmero en todas mis obras para conservar este sitio preferente.

Mi nombre que es el suyo y de toda la familia es célebre ahora en toda Europa y aun mas allá. y quizás más que en nuestra

propia tierra. En el vernissage de este año, ante mi último cuadro "Después del baño" ("Après le bain") gentes que en el Salon buscaban mi obra se expresaban con un entusiasmo que jamas conocí en Chile. La prensa y editores de los principales países buscan mi obra, ademas de los entendidos - Esta exaltacion, este trabajo continuo, pues desde que amanece hasta la última luz, pinto, interrumpiendo en el corto intervalo de las comidas, y en la noche dibujo y preparo así la tarea del dia siguiente. Nunca trabajé con mayor ahinco que ahora. Sé que millares de personas esperan mi produccion y para ellas y para los que me solicitan necesito responder con obra de Arte que justifique la confianza depositada en mí. Soy esclavo de la alta situación que ocupo. No me quejo pues así debía ser y esto recompensa tantos años de trabajo y esfuerzo. para conquistar este renombre y fama mundial. Hay momentos, sinembargo, pero son breves, en que desearía ese

hay momentos ambiciono reposo, dormir. Perdóneme pues si la he tenido tanto tiempo sin noticias. Ahora además de esta fotografía reproducción de mi cuadro le remito aparte la revista "Tidens Kvinder" de Dinamarca que reproduce en la portada en colores mi cuadro "La Toilette".

Por otra parte, le diré que estoy en primera lista para la próxima promoción de la alta distinción de la "Legión de Honor" conque el Gobierno francés recompensa el talento, valor o servicios de alto mérito para el progreso humano - El nombramiento tiene lugar en el aniversario de Francia 14 de Julio.

Pasando á otra cosa. Tuve mucho gusto en recibir su carta y saber que estan bien de salud, al mismo tiempo recibí bajo sobre las dos cartas que Ud. me dice le remitió Hércules de Santiago. Si se presenta otra vez este caso de cartas dirijidas a mí, ábralas, léalas sin darse la molestia de enviármelas, sea cual fuere. Le digo ésto porque estas dos cartas, firmadas Julio Aravena del Campo, me dicen que es un joven de 26 años hijo de María Aurora del Campo

viuda de Bravena, que tuvo relaciones conmigo y que él es mi hijo. y que si puedo ayudarlo con mil ochocientos pesos. estas cartas vienen fechadas de 25 y 29 de Marzo 1937 en Brica - Ferrocarril de Brica a la Paz Departamento de Contabilidad. En fin la eterna historia del cuento del tio - Por mas que rebusco en mi memoria no recuerdo haber conocido Maria Aurora del Campo y desde 1906 que vine a Paris han trascurrido si no me equivoco 31 años y este hijo segun dice tiene un cuarto de siglo - Como Ud. vé la celebridad trae hijos, primos. etc. La pongo en guardia para parientes o amigos que pudieran nacerme en este intervalo. Le repito pues no se moleste en mandarme esas cartas - Próximamente le escribiré a Amadeo, dígale me perdone de no haberlo hecho antes. Con cariñosos saludos a toda la familia reciba para Ud. y para ellos un fuerte abrazo y para Ud. el mas cariñoso de su hijo afmo

J. Fossa Calderón

Cariño y abrazos de Julita y Beatriz

Desconfie de los chantages si alguien se presenta en mi nombre o por mi nombre a pedirle algo -

1210840) 378 - 185H

Biarritz, 19 de Septiembre de 1937.

Mi querida mamá:

Su cariñosa carta ha venido a encontrarnos en Biarritz donde estamos desde el 17 de Julio, y nos quedaremos hasta el 27 de este mes. Beatriz comienza sus clases el lunes 4 de Octubre y debemos estar en Paris algunos dias antes; yo termine aqui con toda felicidad el retrato del Príncipe Narischkine, que se exhibirá en Paris y luego allá me esperan otras pinturas que hacer, yo les hablaré de éstas. El 31 de Julio se inauguró el Pabellon de la Exposicion Internacional en el cual (unico chileno) expongo un cuadro "Sinfonía" recibí carta de Paris anunciándome que mi cuadro está admirablemente colocado en cimaise, estando aquí no pude asistir a la inauguración. Me alegro esten contentos de mis éxitos, ellos son para mi como para Uds. y recompensan y prestigian en el mas alto grado mi obra, prestigiando a nuestra Patria.

En su poder debe estar una carta que le escribí de aquí vía aérea, a raiz de una que recibí de Georgina, con el objeto de que la ayude, ya sea vendiendo o hipotecando la casa de Quilpué. Le ruego haga lo que sea necesario para que nada les falte.

Digale a Clodomira mis cariños por sus felicitaciones y un abrazo para ella y Virginia. A Amadeo le escribí hace ya algunos dias, digale a Georgina que si no contesté a su carta, es porque le escribí a Ud. para que hiciere lo necesario. Con el cariño de nosotros tres y un fuerte abrazo de su hijo afmo

1210840 1781 1843

– 14. rue Pascal –

Paris, 12 de Enero de 1938.

Mi querida mamá:

En mi poder sus dos cartas 19 y 28 de Noviembre y la plata que me mandó con Don Aureliano. Yo ignoraba la situacion de mis hermanos y la ayuda que Ud. ha tenido que hacerles. En vista de ésto, le envió al mismo tiempo que ésta, en otra carta (vía marítima) la escritura del terreno "Villa Alemana" para que Ud. lo venda, el dinero guárdelo para Ud.

Respecto a la reparticion que Ud. piensa hacer; mi parte es para Ud. haga de élla lo que Ud. crea mas conveniente para aumentar el bienestar y felicidad de mis hermanos.

En su poder creo que hay algunas pinturas hechas por mi

a Amadeo –

Mi querida mamá:

Julita Beatriz y yo, corresponden a sus cariñosos saludos y demás hermanos con los mejores votos que hacemos por su felicidad a todos Uds. Nosotros gracias a Dios vivimos felices y sin esta amenaza constante de guerra, nos creeríamos en el Paraíso. Mi situación es cada día mejor y mi producción también. Tendré ocasión de hablarle mas tarde de todas estas ventajas.

Antes que olvide, recibí de Santiago el Tig Tag "Edición especial" de 13 de Agosto 1937 que Uds. puede procurarse en Valparaíso Calle Blanco 644. publican con un artículo mi retrato con Julita y Beatriz por otra parte recibo la tarde de Santiago que continúa publicando mi biografía. Después le daré las fechas. Con un fuerte y cariñoso abrazo y hijo afmo.

Tomás Valderón

2.

véndalas o délas a un remate siempre que no se vendan muy baratas pues esto me perjudicaría, sobretodo ahora que mi producción es buscada y pagada a buen precio.

Ultimamente la Municipalidad d'Asnières me compró para el Museo un cuadro "Interior Vasco" que había hecho ultimamente en Biarritz y que expuse en Asnières.

Por otra parte en la Exposición Internacional de Paris acabo de obtener "Medalla de Oro" por mi cuadro Sinfonía. la lista oficial de recompensas se publicará proximamente y el cable les llevará esta noticia. Gracias a Dios se cumple el oráculo de mi destino "Recibirás honores y riquezas". Ahora cosecho el fruto de tantos años de estudio y de labor. Mi nombre que es el suyo, de Uds., viaja a traves de Europa llevando una nota de Arte, y ocupando siempre un sitio preferente en todas partes.

Mi pintura es ahora cotizada

y no dudo que mis cuadros adquirirán cada día mayor precio, pues Dios mediante, mi producción es cada día mejor ~~y~~ mas escojida y a lo cual yo pongo mi mayor atención y esmero.

En el vapor Chileno Copiapó, partió de Amberes el 21 de Diciembre para Chile por 4 meses, un primo de Dn Aurelians Quijada, se llama Roberto Burr. Lleva seis cuadritos mios de 30 centímetros mas o menos, ~~cada uno~~ para venderlos en Santiago a 600 pesos cada uno.

En caso que no los vendiere, se los entregará él a Amadeo para que el los guarde o los venda en Valparaiso y la plata será así para Amadeo.

Sería bueno que Amadeo hable por teléfono a casa de la Señora Filomena Burr, Avenida Francia 941. Valparaiso (el número del teléfono lo encontrará en el Guía para preguntar por Dn Roberto Burr y saludarlo a su llegada, por si llegara el caso de que Burr tuviere que entregarle los cuadritos que entonces sería un regalo mio

1210840 1378 1158

14. rue Pascal, Paris Vème

LEGACION DE CHILE

22 de Julio de 1938.

Mi querida mamá:

Hace tiempo que estaba por escribirle, pero siempre ocupadísimo no había tenido ni el tiempo de comunicarle mi nombramiento de Adicto a la Embajada de Chile en Roma, que Ud. habrá visto allá publicado en un decreto del Ministerio de Relaciones Exteriores de 2 de Abril 1938. y tramitado el 14 de ese mismo mes. En carta de agradecimiento que escribí entonces a nuestro Presidente Alessandri, le pedí me cambiara ese nombramiento para París, a lo cual contestó diciéndome había dado la orden al Ministerio para efectuar el canje. La Legación en París ha sido avisada, espero en estos días la papeleta oficial que me acredite formar parte del Cuerpo diplomático de París. Entretanto el jueves próximo 28 si Dios quiere partiremos para Italia acreditado ante el Embajador de Roma. Le escribiré de allá tan pronto, nuestra llegada, estaremos dos días en Genova enseguida en Roma y después Nápoles, aprovechando de pasar las vacaciones en los alrededores, ya sea Capri, Ischia, Sorrento o Pestum Agropoli

Ultimamente recibí su carta, espero en Dios que ahora esté bien y que Dios mediante podamos verla nuevamente. Mucho pensamos en un viaje hasta Valparaíso, pero éste no podría ser de menos de unos cuatro o cinco meses con lo cual no solo suprimían mis trabajos, sino que los estudios de Beatrix. Ahora pasó brillantemente sus exámenes de cuarto secundario en dos años mas es el

bachillerato. (Adjunta unas fotografías que son las últimas y recientes, que sirven a nuestro pasaporte para Italia.) Estas razones y el precio subido de los pasajes (el franco vale tan poca cosa) nos obligan a postergar el deseo tan grande que tenemos de verlos y pasar con Uds algun tiempo. Tenga confianza en Dios y cuídese viendo buenos doctores y yendo al buen clima de Quillota que creo es menos húmedo que Valparaiso. En cuanto a lo que Ud. piensa hacer respecto a las propiedades, está muy bien. Todo cuanto Ud. haga estará bien hecho y cuente con mi adhesion. Si alcanzo le escribiré a Amadeo e Isidoro. Le digo éste, porque son tantas las visitas y relaciones que tenemos que agregado a los trabajos nuestros instantes son contados. Dígale a Amadeo que vaya donde la hermana de Don Roberto Burr Avenida Francia 941. Valparaiso. para que venga y le entregue a Amadeo seis cuadritos que estan en casa de un sobrino de Dn Roberto Alfredo Garcia Burr que tiene un negocio en Santiago Avenida O'Higgins (antigua Alameda) al lado de la Botica del Indio. Que los exhiba en Valparaiso donde Weil u otro y los venda no menos de 600 pesos cada uno y disponga de ese dinero para sus niños.

En cuanto a Isidoro espero estará ahora en mejor situacion, escribamelo.

Termino porque me esperan en este momento. La próxima se la escribiré de Italia. Un cariñoso saludo a toda la familia. mejor salud para Ud. y todo el cariño de nosotros tres. Con un fuerte abrazo de su hijo

R Fossa Calderón

120840 1378 - 1855

Sería ingrato si no le dijera que aquí el clima es delicioso.

Nápoles, 11 de Agosto de 1930.

Mi querida mamá Espero en Dios, que mi carta la encuentre en perfecta salud. Nosotros, como le comuniqué en carta de París, hacemos un viaje por Italia. En Genova estuvimos un día con las familias Varrando y Faggioni de ahí á Roma, donde nuestro Embajador Cariola que yo conocía, nos recibió con exquisita atención y en su coche nos hizo conocer los alrededores Campo di Papa y colinas romanas y terminar en Villa Borghese. Quedamos en Roma, solo dos días, pero a nuestro regreso quedaremos mas tiempo. Aquí en Nápoles si Dios quiere, estaremos un mes. (vivimos en la parte indicada en la tarjeta). Los primeros días los hemos dedicado a excursiones y en el deseo de encontrar un sitio adecuado que arrendar para nuestras vacaciones. Sorrento magnífico para los que tienen sus Villas y para el turista de paso, por lo demas, fuera del panorama espléndido ningun recurso de vida, así la mayoría de los alrededores de Nápoles, las playas son infelices y como no hay flujo y reflujo del mar las porquerías y moscas son de rigor. Los pueblos son pintorescos entre éstos Castellamare y sobretodo Pozzuoli; en este pueblo existe la famosa Solfatara que comunica con el Vesuvio, estuvimos ayer tarde y al borde mismo del cráter, es un espectáculo fantástico, y que deja muy chica la descripción del Infierno del Dante. Una masa negra viscosa como una enorme serpiente, (que hierve como la polenta), y con un ruido sordo subterráneo lanza de tiempo en tiempo pelotones de lava, aquello en una atmósfera de azufre es impresionante, además en varias partes por el suelo

sale humo y todo cuanto se toca está caliente y algunas partes hirviendo. Se aprecia aquí la frajilidad de la vida. Este volcan en 1530 sepultó una ciudad entera bajo una montaña de lava. Hemos visto los cráteres de Lucrino y Averno convertidos en lagos, y llegamos a la famosa puerta del Infierno. "Lasciate ogni speranza voi qui intrate" donde Caron transportaba en su barca los [illegible] En realidad, aquí no entramos por temor a un resfrío: y fuimos al famoso baño de Neron. Nosotros como el Emperador entramos a ese antro del Infierno, bajo el volcan las murallas y el techo son brasas ardiendo. El guia nos llevó por el camino baño de vapor, (hay dos) el otro conduce al cráter de lava en fusion 80° de calor. En menos de medio minuto que pusimos a atravesar la galeria estabamos empapados de sudor y las ropas pegadas al cuerpo. Hay gentes que vienen a hacer curas como los antiguos romanos, el guia nos contaba que en menos de 10 dias habian disminuido 10 y mas kilos de grasa y famosas curas de reumatismo. Siguiendo las galerias, pero mas frescas, está la prision de Agripina madre de Neron y de los antiguos cristianos y esclavos. Todo este pasado, historia de grandeza y salvajismo hundido en un instante por la voluntad del Todopoderoso. La tenacidad de los hombres a desenterrado en parte estas ruinas industrializándolas y comercializandolas. En fin así y todo, el recuerdo que se guarda de ésto es imborrable. Cuando esta carta llegue a su poder ya habremos partido de Nápoles, pues estaremos en esta ciudad hasta el 3 de Septiembre, despues iremos a Sicilia, Taormina, o volveremos a Roma, Florencia Assise, Venezia Milan. lago de Lugano y estar en Paris fines de Septiembre. Este viaje que hacemos este año, al mismo tiempo que descanso, es un viaje de instruccion para Beatriz provechoso a sus estudios. Saludos y cariños a toda la familia, buena salud y un fuerte abrazo de nosotros tres. Su hijo afmo Julio Eduardo

Piazza Cavour Nº1. Sestri Levante (Genova) Italia

1º de Agosto de 1939

Mi querida mamá:

Algunos dias antes de venirnos a Italia, donde quedaremos si Dios quiere, hasta el 20 de Sept recibimos su cariñosa carta y la de Amadeo y la hoja que escribió Virginia. Nos alegramos de las buenas noticias de su salud, espero que Dios la conserve largos años y alcanzar la felicidad de verla nuevamente y pasar esta vez algun tiempo con Ud. y la familia; es un íntimo deseo que Dios mediante, espero realizaremos. Le avisaré oportunamente.

Respecto a lo que Ud. ha hecho sobre reparto está muy bien, espero que todos mis hermanos estaran contentos. Dígale a Virginia que estoy muy contento que Ditta y Olindo esten bien, nada me dice si Ditta ha continuado el dibujo y si siempre tiene apición al Arte.

Aquí Beatriz que cumplió el 15 de Abril, 16 años pasó sus exámenes con todo éxito, clarificada 4ª sobre 48 alumnas, pasa a 1ª es decir Sexto año de humanidades, asi que en julio del 40 pasa su bachillerato. Ademas del latin es muy fuerte en lenguas vivas ingles y aleman y el italiano lo ha aprendido en las veces que hemos venido aquí, lo habla corrientemente. En este instante recibo carta de Varrando, que nos anuncia su visita para pasado mañana, estan a dos horas mas o menos de Sestri donde hemos venido a pasar las vacaciones, estamos a 20 horas de rápido de Paris, aquí es una pequeña

playa de pescadores, de una vida sencilla casi patriarcal, mucho sol, mucha fruta y luz ideal para pintar, con montes, como en Valparaiso. Nuestro departamento está a 10 metros de la playa y todo así a proximidad. Ayer visité la Iglesia y convento de los Capuchinos bajo la dirección de dos padres del Convento, uno de ellos me hizo un magnífico regalo de fotografías de cuadros de uno de los Conventos de esta orden. Esta semana empiezo el retrato de uno de los Padres del Convento, aparte de estudios y otras pinturas que hago del país.

Gracias a Dios, estamos felices aquí, sin conversaciones de guerra, sin diarios con noticias sensacionales y casi siempre falsas, en fin un reposo para el espíritu.

Antes de venir a Italia, estuvo a vernos un domingo Dr. S. Alessandri y después estuve algunas veces con él, con motivo del 30° aniversario Franco-Americano y por esta misma razon fuimos invitados al Elíseo a un garden-party donde el Presidente de Francia y después a la Municipalidad, en resumen una vida ajitada. Ahora nos reposamos un poco antes de recomenzar en Paris, nuestros trabajos y Beatriz su Colejio, las clases empiezan en Octubre.

Le escribiré próximamente. Con cariñosos saludos a toda la familia, reciba un fuerte abrazo de nosotros tres y el mas cariñoso de su hijo afmo

L. Fossa Calderón

Piazza Marsala N°1. Sestri Levante (Genova) Italia

10 de Noviembre de 1939.

Mi querida mamá!

Su apreciada carta de 7 de Sept. ha venido a encontrarnos en Sestri Levante, donde vinimos a veranear en julio y Agosto, y ahora nos hemos quedado, esperando cesen las hostilidades o que la vida se normalize en Paris, para poder regresar. La vida en Italia es un encanto por su orden tranquilidad y alegria, pero una estadia demasiada prolongada perjudica los estudios de Beatriz, este es el último año, para despues dar sus exámenes de bachiller, esperamos en Dios, que los acontecimientos sean favorables y le permitan reanudar sus estudios. Por otra parte, la situacion creada con este imbroglio europeo, nos afecta sensiblemente. Dios quiera que la razon domine y hagan la Paz que tanto deseamos.

Su enfermedad, espero que haya desaparecido con el invierno; la ensalada de radicha es de lo mejor, aqui nosotros hacemos gran consumo, comia de todo y muchísima fruta, y alguna estadía en el campo al sol

y aire libre. En cuanto a Amadeo, que tenga cuidado con los resfríos, que tome mucho sol y siempre tenga caliente las extremidades; y para el buen funcionamiento de los riñones, que haga cocer trigo y tome el agua sola o con azúcar, todas las veces que el quiera, poca o nada de sal en los alimentos, y éstos sencillos como el tiene costumbre. paseos al sol, mucha fruta y reposo intelectual. Amadeo es joven y esto, Dios mediante, lo restablecerá pronto. Espero que Carita, Virginia, Isidoro y Hércules y toda la familia estén en buena salud. Por nosotros, no se inquieten, con el favor de Dios, estamos bien. Le envío estas dos fotografías tomadas recientemente aquí en Sesbri.

Con cariños para todos y deseándoles se mejoren pronto, los abrazan Julita y Beatriz y el mas cariñoso abrazo de su hijo Apmo

M. Fossa Calderón