

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO Y SU CORPORACION CULTURAL
TEATRO MUNICIPAL

SALA "LA CAPILLA"

EXPOSICION DE PINTURA

ALFREDO VALENZUELA PUELMA

(RETROSPECTIVA)

ORGANIZADA BAJO LOS AUSPICIOS DE LA
I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

MAYO 1975

COMISION ORGANIZADORA:

SEÑOR HERNAN SEPULVEDA CAÑAS
Coronel (R)
ALCALDE DE SANTIAGO

SEÑOR FERNANDO MORALES JORDAN
SEÑOR RICARDO MAC KELLAR JARAQUEMADA
SEÑOR FIDEL ANGULO MONTERO

ASESORIA:

SEÑOR ANTONIO R. ROMERA
SEÑOR CARLOS OSSANDON GUZMAN

COMISARIOS DE LA EXPOSICION:

SEÑOR JORGE RENGIFO LIRA
SEÑOR FRANCISCO JAVIER COURT

RESTAURADOR DE ARTE:

SEÑOR GASPAR LUKACS

SECRETARIA DE LA EXPOSICION: SRA. BEATRIZ LAWRENCE DE VALDES

CATÁLOGO

- 1— Magdalena
- 2— El hijo pródigo ✓
- 3— Ninfa de las cerezas
- 4— Gitana de Sevilla
- 5— Retrato Sr. Espiñeira
- 6— La mamá feliz
- 7— Retrato Sr. Pedro Severin
- 8— Alameda
- 9— Mala suerte
- 10— Cabeza de estudio
- 11— Perfil
- 12— Ninfa de las cerezas (boceto)
- 13— Retrato Sra. de Severin
- 14— Monje Domingo
- 15— Retrato Sr. Enrique del Campo
- 16— Mujer de la rosa
- 17— Lección de Geografía
- 18— La boina roja
- 19— Retrato
- 20— Retrato Sr. Enrique del Campo
- 21— Retrato de Doña Adriana Montt
- 22— Náyade (boceto)
- 23— Niña sentada
- 24— Futuro Almirante
- 25— Magdalena saliendo del Santo Sepulcro
- 26— Retrato Sr. José M. Fabres y Fernández de Leiva
- 27— Paisaje Peñaflores
- 28— Paisaje
- 29— Flores
- 30— Jarrón con flores ✓
- 31— Retrato Sr. Vicuña
- 32— Paisaje

- 33— Retrato de mujer
- 34— Entrada al fondo
- 35— El remero
- 36— Retrato
- 37— Naturaleza muerta
- 38— Escritorio
- 39— El borracho
- 40— Niño de la naranja
- 41— Dama del Abanico
- 42— Las medias negras
- 43— Dama del sombrero
- 44— Sevillana
- 45— La Mora
- 46— Dama del sillón
- 47— Dama del abanico
- 48— Retrato Sra. Josefina Pinto
- 49— Paisaje
- 50— Cabeza de estudio
- 51— Calle
- 52— Cabeza
- 53— Futuro Almirante
- 54— La modelo ✓
- 55— Mi hijo Rafael ✓
- 56— Soldado 1879 - El Inválido
- 57— Cabeza de estudio
- 58— El hombre conducido por los vicios
- 59— Retrato ✓
- 60— Coquetería
- 61— Jarrón con flores ✓
- 62— La loca ✓
- 63— Niña enferma
- 64— Mujer de pueblo

LA I. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO Y SU CORPORACION CULTURAL, AGRADECEN EN FORMA MUY ESPECIAL A LOS MUSEOS, INSTITUCIONES, COLECCIONISTAS Y PARTICULARES QUE CON SU COLABORACION HAN HECHO POSIBLE ESTA EXPOSICION.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, MUSEO MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR, MUSEO MUNICIPAL DE VALPARAISO, CASA DE LA CULTURA, U. DE CONCEPCION, MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO, INSTITUTO DE EXTENSION DE ARTES PLASTICAS, U. DE CHILE, CLUB DE LA UNION DE SANTIAGO.

Señores:

Alessandri Rodríguez, Jorge - Aguirre Neuhaus, Arístides - Angulo Montero, Fidel - Casanova Vicuña, Juan - Court Moock, Jorge - Cordero, Alfonso - Cousiño de F., Elisa - Cuadrado, Jaime Edwards, Jorge - Echeverría de María - Echeverría, Hernán - Fabres de Bravo, María - Guglielmetti, Arquímedes - Guzmán Ponce, Nelly - Guzmán Ponce, Oscar - Guzmán M., Claudia - Harlowe, Luis - Hites, Isaac - Kattan K., Jorge - King, Eric - Mandiola, Eugenio - Mesías de Arancibia, L. María - Minardi, Luis - Mc Kellar, Ricardo Montt de Lagarrigue, Adriana - Melossi, Fernando - Larraín, Gonzalo - Pérez, Patricio - Retuer, Fernando - Rodríguez Laisse, José - Ricchetti, Humberto - Saavedra, Oscar - Saint Marie, Oscar - Sepúlveda Cañas, Hernán - Severin, María - Urzúa, Pablo - Zúñiga, Arturo. Asalomovich, Eric.

LA COMISION ORGANIZADORA, AGRADECE EN FORMA MUY ESPECIAL A DON ANTONIO R. ROMERA Y BARCELONA EMPRESA INDUSTRIAL GRAFICA, CUYA COLABORACION HA HECHO POSIBLE LA EDICION DE LA MONOGRAFIA DE ALFREDO VALENZUELA PUELMA Y EL CATALOGO DE ESTA EXPOSICION.

SANTIAGO, MAYO 1975.

